



## LA STORIA A FIANCO DEGLI ULIVI: LOCRI EPIZEFIRI E IL CASINO MACRÌ

### Tappe itinerario

#### 1. Museo Archeologico Nazionale di Palazzo Nieddu del Rio

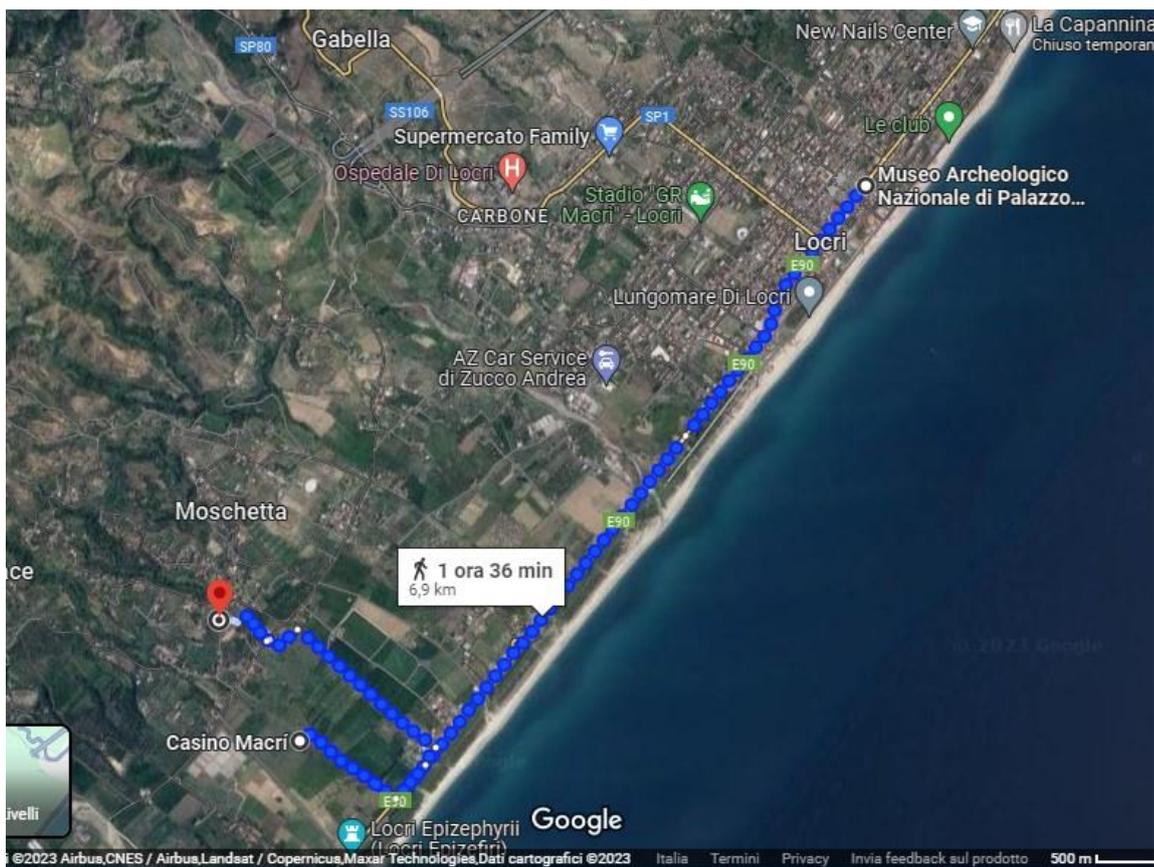
Bello e moderno il Museo Archeologico Nazionale, ricco di testimonianze commoventi (gli specchi, le offerte alle divinità, la lyra, le statuette che ricordano il passaggio all'età adulta delle fanciulle, le decorazioni che ancora portano tracce di colore) da visitare assolutamente con i giusti tempi.

#### 2. Casino Macrì

Dopo aver visitato l'area di Centocamere, arrivate fino al casino Macrì, struttura costruita tra il XVIII e il XIX secolo, dai principi Carafa di Roccella sulle mura di un edificio termale, datato tra il I e il II secolo d.C.: una masseria a due piani affiancata da due piccole case di tipo colonico, oggi trasformata in centro espositivo polifunzionale. Qui potrete trovare esposti importanti testimonianze della Locri romana, su tutte da ricordare la statua del "Togato" dall'area del foro, e la Vasca in breccia di Aleppo, uno tra i pochi esempi di grandi manufatti realizzati con questo marmo raro proveniente dall'isola di Chio.

#### 3. Teatro Greco-Romano.

Infine, il **teatro Greco-Romano**, realizzato nel I secolo a.C. sull'impianto originale greco del IV secolo a.C.; è la più importante testimonianza della romanizzazione della città, che venne trasformata in municipium, perdendo gradualmente di importanza. La cavea è appoggiata al pendio naturale sul fianco della collina Cusemi. La forma è all'incirca quella di un semicerchio. L'edificio poteva contenere fino a 4.500 spettatori. La cavea fu costruita a gradoni, tagliati in parte nella roccia ed in parte sistemati con lastre di arenaria. La gradinata era divisa in sette cunei o settori (kerkides), mediante sei scalette (klimakes). Una partizione orizzontale (diazoma) separava le gradinate più alte (epitheatron) oggi rovinate. Si pensa che il teatro servisse anche per riunioni politiche. I romani costruirono i corridoi laterali ed intervennero soprattutto in alcune zone della gradinata e dell'orchestra, riducendo lo spazio per gli spettatori e ingrandendo l'area destinata ad un nuovo genere di spettacolo, come i combattimenti tra i gladiatori, e tra gladiatori e animali.



#### CONTATTI UTILI

- **Comune di Locri**
  - INDIRIZZO: Viale Matteotti, 152, 89044 Locri RC
  - TELEFONO: 0964 391406
  - MAIL: [sindaco@comunedilocri.it](mailto:sindaco@comunedilocri.it)
  - SITO WEB: <https://www.comune.locri.rc.it/>
- **Museo Archeologico Nazionale di Palazzo Nieddu del Rio**
  - INDIRIZZO: Corso Vittorio Emanuele, 89044 Locri RC
  - TELEFONO: 334.6126386
  - MAIL: [drm-cal.locri@cultura.gov.it](mailto:drm-cal.locri@cultura.gov.it)
- **Casino Macri**
  - INDIRIZZO: 89044 Locri RC
  - TELEFONO: 0964 390023
- **Teatro Greco – Romano**
  - INDIRIZZO: Contrada Dromo, 0, 89040 Portigliola RC
  - TELEFONO: 0964 365000